

每週 WEEKLY NEWS 國內外大事

30

期

2025 10/23 - 10/29

博幼基金會教育輔導處 編著



教師版



(簡介參考網址)

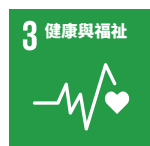
SDGs 簡介：17 項永續發展目標



消除各地一切形式的貧窮



消除飢餓，達成糧食安全
改善營養及促進永續農業



確保健康及促進各年齡層的福祉



確保有教無類、公平
以及高品質的教育
及提倡終身學習



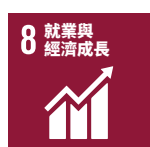
實現性別平等，並賦予婦女權力



確保所有人都能享有水
及衛生及其永續管理



確保所有的人都可取得負擔得起、
可靠的、永續的，以及現代的能源



促進包容且永續的經濟成長
達到全面且生產力的就業
讓每一個人都有一份好工作



建立具有韌性的基礎建設
促進包容且永續的工業，
並加速創新



減少國內及國家間不平等



促使城市與人類居住具包容、
安全、韌性及永續性



確保永續的消費與生產模式



採取緊急措施
以因應氣候變遷及其影響



保育及永續利用海洋與海洋資源
以確保永續發展



保護、維護及促進領地生態系統的
永續使用，永續的管理森林，對抗
沙漠化，終止及逆轉土地劣化，並
遏止生物多樣性的喪失



促進和平且包容的社會，以落實永
續發展；提供司法管道給所有人；
在所有階層建立有效的、負責的且
包容的制度



強化永續發展執行方法
及活化永續發展全球夥伴關係



進步雖非必然卻是可能實現的，只要
我們齊心協力，就能在 2030 年前打
造一個更美好的世界。



焦點1 易 臺灣檢出非洲豬瘟病毒 豬隻出口暫停

10月21日，臺中一間養豬場有豬隻集體生病死亡，經過檢驗，確認感染了非洲豬瘟，這是臺灣的第1個本土案例。政府立刻通報世界動物衛生組織（WOAH），暫停所有豬肉產品的出口，並通知主要的貿易國家。中央災害應變中心也宣布，全國到11月6日為止禁止宰殺及運送豬隻，並禁止用廚餘養豬，以防病毒擴散，同時要求各縣市調查疫情、確保廚餘的清運安全。第一輪的調查已在10月26日完成，並未發現其他受感染的豬隻，但是政府還要進行第二輪更深入的

調查，希望能找出病毒的來源和傳播原因，並盡快控制疫情，讓臺灣恢復安全的養豬環境。

..... # 非洲豬瘟 # 疫情調查 # 禁運禁宰



小常識

非洲豬瘟

是一種由病毒引起、傳染性高，且致死率將近100%的豬隻傳染病，不會感染人類，但目前沒有藥物或疫苗可治療或預防。非洲豬瘟病毒可存在於冷藏豬肉100天、冷凍豬肉1000天、豬舍1個月、豬糞便11天，主要透過接觸傳播，途徑包括廚餘食材、動物分泌物或排泄物、車輛或人員夾帶等。

步驟一 教師先確認學生的先備知識：

► 你知道哪些動物常見的傳染病嗎？

步驟二 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，臺灣第1個非洲豬瘟本土案例是在哪個縣市發現的？

答：臺中。

② 根據新聞，在發現非洲豬瘟的案例後，政府採取了哪些應對措施？

答：通報世界動物衛生組織，暫停所有豬肉產品的出口，並通知主要的貿易國家；全國禁止宰殺及運送豬隻，並禁止用廚餘養豬；各縣市進行疫情調查，並確保廚餘清運安全。

步驟三 讀完新聞後，教師引導學生思考：

► 臺灣出現第1個非洲豬瘟本土案例，雖不會傳染給人，政府仍立即採取許多防疫措施，你覺得這是為什麼呢？

（ B ） 此次臺灣爆發非洲豬瘟疫情的起因是什麼？

(A) 從境外輸入受感染的豬肉產品。

(B) 目前尚未查明病毒來源和傳播原因。



焦點2 東協年度峰會馬來西亞登場 東帝汶成正式會員國



東協各國領袖合影。(圖片來源：中央社)

東南亞國家協會（ASEAN）10月26日在馬來西亞吉隆坡舉行年度峰會，除了討論區域安全、經濟韌性、美國關稅、全球貿易和海上爭端等議題外，同時迎接該組織第11個成員國東帝汶的加入。東帝汶2002年脫離印尼獨立，是東南亞最年輕的國家，人口僅140萬，經濟貧困，長期依賴石油和天然氣

貿易。東帝汶在2011年申請加入東協，經過長年的努力終於正式入會，未來將能參與東協自由貿易協定，並吸引投資，進入更廣大的區域市場，有助於實現其經濟的多元化發展。今年東協的輪值主席國馬來西亞表示，作為區域共同體，東協有責任支持像東帝汶這樣有潛力的國家，這個年輕民主國家的加入，不僅能強化東協團結，更有助東協提升共同應對未來挑戰的能力。

..... # 東南亞國協 # 東帝汶入會 # 區域合作



小常識

自由貿易協定

指兩個或兩個以上的國家或區域之間簽訂的貿易條約，目的是透過降低或取消關稅等貿易及投資障礙，促進相互之間貨物和服務的自由流動。

步驟一 教師先確認學生的先備知識：

► 你知道東南亞國家協會有哪些成員國嗎？

步驟二 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，今年的東協峰會在何處舉行？

答：馬來西亞吉隆坡。

② 根據新聞，加入東協能給東帝汶帶來什麼幫助？

答：能參與東協自由貿易協定，並吸引投資，進入更廣大的區域市場，有助於實現其經濟的多元化發展。

步驟三 讀完新聞後，教師引導學生思考：

► 東帝汶花費了14年的努力才加入東協，請問你覺得他們為什麼要如此積極地爭取加入呢？

(A) 在東帝汶加入之後，目前東南亞國家協會共有幾個成員國？

(A) 11個。

(B) 10個。



焦點3 印度投資詐騙猖獗 半年 3 萬人受害

根據印度內政部報告指出，在過去 6 個月內，印度約有 3 萬人遭遇投資型網路詐騙，損失超過 150 億盧比（約新臺幣 52.69 億元）。詐騙集團利用人們想靠著投資黃金賺錢的心理行騙，平均每位受害者損失超過 500 萬盧比（約新臺幣 180 萬元），對多數印度家庭而言是沉重的打擊。從印度網路犯罪調查中心的資料顯示，超過 76% 的受害者是 30 歲到 60 歲的勞動人口，60 歲以上的長者則占比 8% 以上；有將近 65% 的受害者都集中在科技重鎮班加羅爾、德里國家首都區以及第四大城海德拉巴，尤其是班加羅爾的詐騙損失金額最多，顯示當地

已成為詐騙分子的重要目標。此外，網路詐騙者最常使用通訊軟體和社群平臺犯案，尤其是像 Telegram、WhatsApp 等通訊軟體，因為有加密特性且方便建立群組，犯罪者可匿名與鎖定對象直接接觸，民眾須提高警覺，以免落入詐騙陷阱。

..... # 印度 # 投資型網路詐騙 # 通訊軟體



小常識

加密

是一種保護資訊安全的方法，透過特殊的技術處理，把資料或訊息內容變成只有知道密碼或擁有權限的人才能讀懂的形式。

步驟一 教師先引起學生的相關經驗：

► 你曾在什麼社交或網路平臺看到教人投資賺錢的訊息嗎？

步驟二 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

① 根據新聞，印度過去半年的投資型詐騙主要受害者是什麼族群？

答：30 歲到 60 歲的勞動人口。

② 根據新聞，網路詐騙者為何常使用 Telegram 和 WhatsApp 作案？

答：因為這些通訊軟體有加密特性且方便建立群組，犯罪者可匿名與鎖定對象直接接觸。

步驟三 讀完新聞後，教師引導學生思考：

► 印度 30 歲至 60 歲的中壯年是投資詐騙的最大受害者，請問你覺得他們為什麼會成為詐騙集團的主要目標呢？

(B) 過去半年內，印度何地受到投資詐騙損失的金額最多？

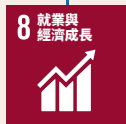
(A) 德里國家首都區。

(B) 班加羅爾。



焦點4 2025 世界劇場設計展 臺灣榮獲 5 首獎

本期 SDGs 主題專欄



「2025 世界劇場設計展」10 月 18 日至 25 日在阿拉伯聯合大公國的沙迦舉行，本屆主題為「明日的遺產」，強調數位創新與永續設計。在今年 700 多件的參賽作品中，臺灣的入圍數居世界之冠，共有 30 件作品入圍，11 件得獎，其中包括 5 座首獎。這 5 件首獎作品分別是專業組「多媒體影像設計」的李國漢《∞—無限循環》和「聲響設計」的李勻《逐：一場發生在自然

生態景觀的沉浸式舞蹈體驗》，以及新銳組「舞臺設計」的陳叙彬《∞的總和》、「燈光設計」林映辰的《Embodying》與「聲響設計」的陳致霖《萬衛二路》。主辦單位表示，今年臺灣在聲響、舞臺和多媒體設計等領域表現突出，展現了臺灣在劇場設計的創作實力，也讓世界看見臺灣的文化能量。

..... # 劇場設計 # 數位創新與永續設計 # 文化能量



小常識

劇場設計

是透過舞臺布景、道具、燈光、音效、多媒體影像、演員的服裝與妝髮等多種元素，將表演的故事及導演的想法具體地呈現給觀眾。

步驟一 教師先引起學生的相關經驗：

- ▶ 你曾在哪裡觀看過什麼現場表演嗎？

步驟二 學生瀏覽新聞後，教師可以這樣問：

- ① 根據新聞，臺灣在 2025 年的世界劇場設計展獲得幾座首獎？

答：5 座。

- ② 根據新聞，臺灣的作品在本屆展覽的哪些組別和項目獲得了首獎？

答：專業組的「多媒體影像設計」、「聲響設計」，以及新銳組的「舞臺設計」、「燈光設計」和「聲響設計」。

步驟三 讀完新聞後，教師引導學生思考：

- ▶ 新聞提到劇場設計包含很多不同的專業，像是舞臺、燈光、聲音、服裝等。如果你要和同學一起準備一場學校表演，你會想負責哪個部分？為什麼？

(A) 2025 年的世界劇場設計展中，臺灣共有幾件作品獲獎？

(A) 11 件。

(B) 30 件。



請大家一起把題目唸出來！

根據**焦點四**的內文，臺灣在 2025 年世界劇場設計展表現亮眼，拿下多項首獎，讓全世界看到臺灣的劇場設計實力。在劇場表演裡，除了劇本和演員表演外，還有像是音樂、燈光、服裝、道具、舞臺布景等設計。**請依據你觀看各類戲劇表演的經驗，說說在這些元素中，你覺得哪一項對於演出的影響最大？並說明你的理由。**

請試著回答這些問題，再將答案集結並寫成一篇心得吧！



寫作指引：

Q1. 戲劇表演中包含了各種元素，請回想令你記憶深刻的戲劇表演，當中的哪個元素讓你印象最深刻呢？

小提醒 可先引導全班進行口頭討論，讓學生每人說出 1 個答案，再寫下關鍵字即可。

參考答案：配樂和主題曲 / 主角的服裝打扮 / 每個場景的燈光 / 符合故事年代的道具跟場地布置 / 故事內容 / 演員的演技。

Q2. 你認為在所有戲劇表演的元素中，哪一個元素對演出的影響最大？請舉 1 個具體例子簡單說明。

小提醒 同樣先進行口頭討論，再讓學生寫下關鍵字。

參考答案：音樂；哀傷的場景配上淒涼的曲調，能讓觀眾跟著悲傷 / 燈光；恐怖故事使用綠色或紅色燈光，氣氛會變得陰森或緊張 / 服裝；演員穿長袍馬褂能讓觀眾知道故事可能發生在清代。

Q3. 承上題，如果缺少這個元素，或是這個元素的設計出了問題，會對表演的效果造成什麼影響呢？

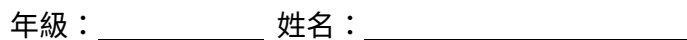
小提醒 讓學生先口頭分享，再寫下關鍵字。

參考答案：如果音樂不對，會讓觀眾情感無法投入 / 若燈光運用不好，場景氣氛會很奇怪 / 若演員穿著打扮跟故事年代不一致，會讓觀眾感到混亂或是出戲。

請將上述回答統整成一篇結構完整的短文，寫在下一頁的稿紙中吧！



請寫下你的心得，稍後老師會邀請幾位同學來跟大家分享喔！



This image shows a blank sheet of white paper with rounded corners. It features ten horizontal blue lines spaced evenly apart. There are also two vertical red lines, one on each side, creating margins. The lines are thin and light in color. The paper is otherwise completely blank, with no text or other markings.

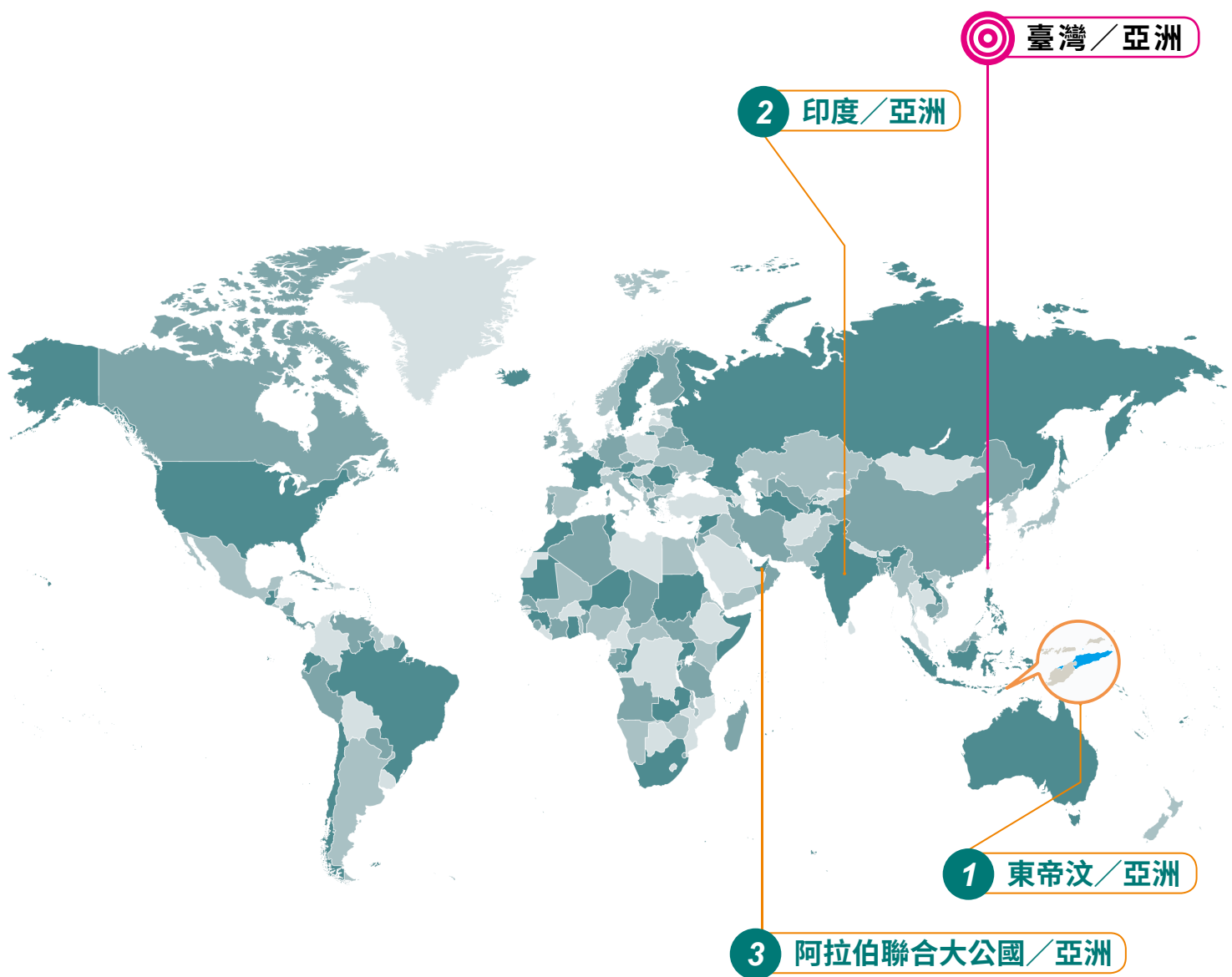
其他：

8



國家地理位置

本週新聞中出現了**東帝汶**、**印度**、**阿拉伯聯合大公國**這三個國家，請你在下面的世界地圖上標註出這三個國家，並寫出它們在哪一大洲吧！



世界七大洲（依面積大小）：

■ 亞洲 ■ 非洲 ■ 北美洲 ■ 南美洲 ■ 南極洲 ■ 歐洲 ■ 大洋洲



盼全國人民都對 精密工業有興趣

選自 李家同教授科技・人文聯合講座 114 年 10 月 28 日

我國重視半導體工業，但是我們必須承認，半導體製程方面有很多精密設備仍要靠外國公司供應。半導體製程也需要很多精密的化學物品，這些化學物品也往往需要外購。

所謂的精密工業產品，就是規格非常高的產品。以酒精為例，如果需要排除雜質、要求純度非常高的酒精，這種酒精就不容易製作。以工具機為例，假如我們要用工具機畫一個圓，圓的半徑和圓心的所在位置都要非常精密，這也是不容易的。假如我們要生產一個機械手臂，而這個機械手臂能夠每天廿四小時不間斷地工作，且能持續很長的時間，那麼這也屬於精密的工業產品。

我國的工業已往精密工業的方向前進，但和先進國家相比，我們的精密工業仍有相當大的進步空間。

若要使我國的精密工業有所進步，我們應設法讓人民對精密工業有好奇心，進而有興趣想了解。假設我們要快速地移動一個物體到某個定點，若這個定點很遠，且我們也不需使物體停下來的地點非常準確，那麼這種物體的移動技術並不難；如果我們要求的規格是物體停下來，定點須達到奈米級，且移動的距離又非常之小，則大家可以想見這是相當不容易的事。

我們要使這個物體從靜止開始加速，然後定速前進，最後減速停止；這些行動



都要在極短的時間之內完成，在精密的設備中絕對需要這種技術。我國也有很多廠商擁有這一類的技術，這些技術牽涉到很多方面，包含數學、感測器、自動控制等等。對於年輕人來說，他們可能無法了解這種精密技術是如何做到的，但相信他們會有興趣知道世界上有這種技術。

我們常看到電器師傅帶著一個電表來做一些量測工作，電表都會配上一根探針。半導體工業製造出來的晶片也需要探針進行檢測，因為晶片的大小大概和人的指甲差不多大，可是晶片上卻需要上千個探針來檢測，每根探針的直徑都是微米級的，一微米等於百萬分之一米。我們的莘莘學子若能對這種探針的製作感到好奇，就會對這種精密工業產生興趣。

再舉個例子，我們在一張紙上畫兩條平行的直線，這兩條直線之間的距離要非常之短，短到所謂的奈米級；一奈米等於十億分之一米，這對一般人來說乃是無法想像的，可是先進的半導體製程設備公司就有這種能力。

一個國家要培養好的運動員，一定希望全國人民都對體育有興趣。在一個音樂人才濟濟的國家，他們的人民也都相當熱愛音樂、甚至有音樂才華；在德國，很多家長常帶孩子參觀工業產品展覽，德國不愧為工業先進發達國家。我們的社會不能只注意股市，更應重視工業技術發展。大學的理工學院不僅要讓學生吸收教科書上的知識，更應知道工業界的最新發展。



第 28 期題目：

在生活當中，你有沒有觀察到對男生和女生有不同期待或刻板印象的情況？你覺得如何能改變這種現象呢？請舉例並分享你的想法。



優選：

澎湖中心 - 七年級 - 高廷彥

在我生活中，我只要做出不溫柔的動作，媽媽就會說我是女生，動作小一點，但我本來就是大手大腳的那種人，為什麼我就要細心、溫柔？我認為我們該改變這樣的想法，記住，我們不是活在 16 世紀，我們活在 21 世紀。我們不該因一個女人聰明而認定她是女巫而燒死她。為了完成這個目標，我們可以組建「性別平等」遊行、從孩童時期就教育他性別平等的觀念等作法，我想表達，我們除了生理性別外沒有差別。



優選：

澎湖中心 - 八年級 - 陳彥蓉

我覺得生活中常有人認為男生要堅強、女生要溫柔，這些都是刻板印象。要改變這些想法我認為可以從尊重每個人的興趣開始，不用因為性別限制來選擇。像女生也可以當工程師，或男生也可以學舞蹈。只要彼此平等對待，社會就可以更安全與自由。



優選：

澎湖中心 - 九年級 - 洪莘修

在生活中，許多人都期望女生做事細心、文科較好，較多擔任老師、醫生、護理師等，而認為男生做事多是隨性的、理科較好，大多是公務員、工程師等，這是多數人對男性和女性的刻板印象，然而這並非絕對，我認為凡事都不能依照性別而對他人的行為做出要求，而是要尊重每個人的不同，如果他擅長處理精細的事物，就讓他去處理精細的工作，如果他是適合勞動的事物，就讓他去負責粗重的工作，所以我認為對他人的期待要因人而異，而非依照性別刻板印象去做出期待。



佳作

澎湖中心 - 八年級 - 張堯棠 / 澎湖中心 - 九年級 - 鍾慧欣 / 澎湖中心 - 九年級 - 陳韋翔

投稿天地

徵稿辦法

各位小文豪們，歡迎你將自己寫的「心得分享區」答案拍照或打成 Word 檔寄到徵稿信箱，也可以直接掃描下方的 QR Code 圖檔，連結至 Google 表單後寫下你的答案，我們將每週從投稿稿件中選出最多三則優選、三則佳作，**本期**得獎者獲得統一超商 50 元禮券乙張，優選作品還將被刊登在《每週國內外大事》上喔！

- 徵稿對象：博幼課輔學生
- 徵稿信箱：boyotm@ecp.boyo.org.tw
- 信件主旨：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 投稿照片 / WORD 檔名：每週國內外大事投稿 - 中心 - 就讀學校 - 年級 - 學生姓名
- 本期心得截稿期限：114 年 11 月 12 日 (三) 22:00 截稿



答案填寫連結