



## 國際新聞特別事件深入導讀

### 📖主題：法國《查理》事件

2015 · 3

#### 各位老師：

新的一年才剛起步，法國巴黎《查理周刊》總部隨即傳出槍響，這起事件不但撼動歐陸全境，也讓反恐的鐘聲再度響起。

《查理周刊》(Charlie Hebdo)於1969年創刊至今，專門刊載嘲諷時政的內容，業界視之為法式諷刺象徵。事實上《查理周刊》經常調侃政治人物和宗教領袖，對西方人而言，這沒什麼大不了；但在穆斯林的認知中，不崇拜偶像，因此禁止描繪穆罕默德的形象，更何況用嘲諷醜化手法來描繪，等於褻瀆先知，讓激進的穆斯林更加無法接受。

面對《查理周刊》受襲一事，各地紛紛譴責極端分子的恐怖行徑並發起「我是查理」(Je suis Charlie)運動捍衛言論自由，但諷刺的是，在高呼「言論自由」的同時，法國一名演員因為Facebook留言同情恐襲槍手而遭法國警方拘捕。究竟，什麼是「言論自由」？「言論自由」應否受限或有不同的評判標準？引發各界爭議。

此外，《查理周刊》更激起了宗教、種族、移民政策等敏感問題，值得我們持續關注與深思。

#### 課程分配建議(參考用)

#### 單元一：法國連環恐襲現場直擊

2015年鐘聲甫一響起，法國旋即遭逢歷年來傷亡最嚴重的血洗槍擊案件，一連三天的恐怖攻擊，不僅造成法國社會的恐慌，更掀起全歐洲反伊斯蘭的浪潮，也帶牽動的全球反恐的敏感神經。本週就讓我們一起來瞭解這場震驚全球槍擊事件的發生經過。

##### 【閱讀主文】

法國連環恐襲現場直擊。羅惠珍，2015年1月25日，亞洲週刊 29卷4期

[http://www.yzzk.com/cfm/content\\_archive.cfm?id=1421294538436&docissue=2015-0420142](http://www.yzzk.com/cfm/content_archive.cfm?id=1421294538436&docissue=2015-0420142)

##### 【搭配影片】

單元一 20150110 李四端的雲端世界之1 6'53"

<https://www.youtube.com/watch?v=i1u5K-00PWk>

2015年的腳步才剛開始，法國便遭逢歷年來最嚴重的血洗槍擊事件，讓整個歐洲籠罩在恐怖攻擊的陰影下。請你在看完前述的新聞報導後，將這幾起恐怖攻擊事件的重點摘要整理成下表。

法國查理周刊恐怖攻擊事件	
<b>事件簡介</b> (請用一段話描述這起事件發生的時間、地點、傷亡人數)	
<b>凶嫌名字</b>	
<b>行兇動機</b> (凶嫌在槍擊現場說了什麼、事後又致電媒體說什麼)	
<b>凶嫌下落</b>	

猶太超市挾持人質事件	
<b>事件簡介</b> (請用一段話描述這起事件發生的時間、地點、傷亡人數)	
<b>凶嫌名字</b>	
<b>行兇動機</b> (凶嫌在槍擊現場說了什麼、事後又致電媒體說什麼)	
<b>凶嫌下落</b>	

## 單元二：談查理事件背後因素

法國政治諷刺雜誌《查理週刊》(Charlie Hebdo)遭槍擊事件，再度挑動了對「恐怖主義」的恐懼，以及法國境內族群衝突的尖銳議題。然而，為什麼是法國？為什麼是《查理週刊》？究竟，這起事件背後發生的原因為何？本週將帶大家深入瞭解這起事件發生的成因。

### 【閱讀主文】

自由的極限，文明的疆界？——關於《查理週報》攻擊事件

莊雅涵，2015年01月08日，天下雜誌。

<http://opinion.cw.com.tw/blog/profile/206/article/2266>

《查理週報》主編：為挑釁而生，為挑釁而死。翻譯：王湛、陳亦亭 RAVI SOMAIYA，2015年01月08日，紐約時報中文網 <http://cn.nytimes.com/world/20150108/c08editor/zh-hant/>

### 【搭配影片】 ※附有影片檔，亦可上網觀看

單元二 20150110 文茜的世界周報之4 9'49"

<https://www.youtube.com/watch?v=icMuHEXU4iY>

### 【補充資料】

穆斯林失落一代 夢想現實存落

差 [http://www.mingpaocanada.com/Tor/htm/News/20150120/ttaa4\\_r.htm](http://www.mingpaocanada.com/Tor/htm/News/20150120/ttaa4_r.htm)

## 問題討論

1. 根據文本的描述，帶有諷諭的媒體文化是從何時出現於法國？為何會如此盛行？
2. 查理周刊的出版內容大多是描述什麼為主？面對威脅恐嚇，查理周刊的回應是什麼？
3. 文本中提及的「頭巾事件」是指什麼？
4. 在法國，對於穆斯林是否友善？從哪些內容描述可以看得出來。
5. 在法國《查理》慘遭恐怖攻擊後，國際社會透過「我是查理」(JE SUIS CHARLIE)運動表達對言論自由的支持；但對於穆斯林來說，伊斯蘭的信仰禁止以任何形式繪畫穆罕默德是一種褻瀆。想想看，你覺得「我是查理」運動捍衛的是誰的「自由」？但相對地又是侵害誰的「自由」？
6. 如果嘲諷的事件換成是在台灣，嘲諷的主角從伊斯蘭先知換成了台灣在地神祇，你的感受會是如何？
7. 你覺得「言論自由」是什麼？是否應該有所限制？

## 單元三：反伊斯蘭風潮蔓延

知曉《查理》事件的始末與成因後，本週我們將和大家一同觀看，身處歐洲的穆斯林是面對怎樣的社會局面？而《查理》事件除了掀起對言論自由的保衛戰外，還激起了哪些漣漪與效應？

### 【閱讀主文】

瑞典 10 天現 3 起攻擊清真寺事件 逾千人遊行譴責。

王莉蘭，2015 年 1 月 4 日，環球時報

<http://news.sina.com.cn/w/2015-01-04/113531357562.shtml>

比利時擊斃恐怖份子 歐陸全面警戒。簡嘉宏，2015 年 1 月 16 日，風傳媒

<http://bit.ly/1EgkO9a>

荷蘭人反穆斯林 攻擊清真寺。江今葉，2015 年 01 月 06 日，中央社。

<http://www.cna.com.tw/news/aopl/201501060400-1.aspx>

德國反伊斯蘭風潮蔓延。陳美慧，2015 年 1 月 25 日，亞洲週刊第 29 卷 04 期

<http://www.yzzk.com/cfm/blogger3.cfm?id=1421294538670>

### 【搭配影片】

單元三 20150110 文茜的世界周報之 5：反西方伊斯蘭化聲勢高漲 11' 25"

<https://www.youtube.com/watch?v=Nc3EEVJsVLs>

### 【補充資料】

分析：巴黎槍擊案凸現歐洲的「伊斯蘭糾結」

[http://www.bbc.co.uk/zhongwen/trad/world/2015/01/150108\\_ana\\_europ\\_islam](http://www.bbc.co.uk/zhongwen/trad/world/2015/01/150108_ana_europ_islam)

## 問題討論

根據文本內容，有哪些國家出現反伊斯蘭的情節？原因為何？請你將它標示出來，並簡要說(寫)出事件始末。



## 單元四：各國看《查理周刊》再發行

劫後餘生的《查理周刊》仍秉持一貫的諷刺風格於14日如期出刊，以顯示對言論自由的堅持，但再度以漫畫諷刺穆罕默德，進一步激化矛盾，可能牽動種族與宗教等敏感議題。面對《查理周刊》的再出發，各國媒體對於刊登與否又是如何看待？本周將帶大家瞭解國際間對於此事的看法。

### 【閱讀主文】

「查理周刊」先知流淚封面漫畫 部份國際媒體不刊登。

許銘洲，2015年01月15日，民報

<http://www.peoplenews.tw/news/4f382be4-109e-4161-a546-1cc5032d7d47>

### 【搭配影片】

單元四 20150117 文茜的世界周報之2 建議從6'34"開始觀看

<https://www.youtube.com/watch?v=3ocycVVKEEA>

## 問題討論

1. 《查理周刊》新一期的封面是以什麼內容為主？
2. 針對浩劫重生的《查理周刊》，國際媒體間選擇刊登封面與否的原因為何？
3. 根據文本的內容描述，哪些地區選擇刊登《查理周刊》？
4. 根據文本的內容描述，哪些地區不選擇刊登《查理周刊》？
5. 如果你是《查理周刊》的總編輯，面對言論自由的捍衛與宗教信仰的尊重，你是否會選擇繼續出版此刊物？為什麼？或是你有其他做法？