



## ❖ 主題：讓孩子做五分鐘的傻瓜

【天下雜誌 518 期/洪蘭/2013.03.20】

\* 文章來源：天下雜誌 <http://www.cw.com.tw/article/article.action?id=5047879>

### 第一段落

最近台灣學子頻頻在國外的創意比賽中得獎，得獎的多半是原有器物的改良……

### 第二段落

甘地<sup>1</sup>說，「不包含犯錯的自由，是不值得擁有的自由。」人只有在安全的環境裡……

### 第三段落

「人非聖賢，孰能無過。」就是聖賢，也會有過，所以顏習齋<sup>2</sup>才會說……

### 結論

被譏笑是很多人忘不了的傷痛，相信很多人在成長的過程中……

## 【補充資料】 文章分享-很高興你犯了這個錯

【聯合報/王文華/ 2012.06.07】

\* 文章來源：<http://tw.myblog.yahoo.com/jw!GvWZ77iRGB7gbkGWGMs0IQ--/article?mid=43029>

---

<sup>1</sup>甘地，印度民族主義運動領袖。他帶領印度利用「非暴力」的公民不合作，脫離英國的殖民統治邁向獨立。其「非暴力」的哲學思想，影響了全世界的欲爭取和平變革的國際運動。

<sup>2</sup>顏元，號習齋，明末清初思想家、教育家。

姓名：\_\_\_\_\_ 年級：\_\_\_\_\_ 中心：\_\_\_\_\_ 課輔班級：\_\_\_\_\_

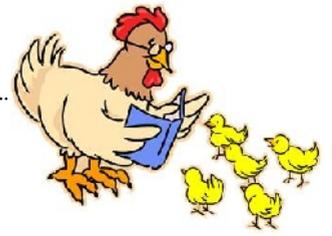
閱讀日期：\_\_年\_\_月\_\_日 學輔員簽名：\_\_\_\_\_ 老師簽名：\_\_\_\_\_

◆文章題目：\_\_\_\_\_

◆想一想：請回憶剛剛讀過的文章，用簡單的幾句話把文章概要寫下來。

(※亦可用分組討論的方式進行)



## ◆文章綱要：

### 一、第一段落：

- (一) 台灣學生在國際創意比賽中得獎卻往往缺少什麼樣的突破？
- (二) 台灣教育如何對待「犯錯」的學生？傳統觀念中，怎麼樣才是「好學生」？

### 二、第二段落：

- (一) 台灣學生遇到問題為什麼不敢發問？
- (二) 作者認為該如何改變不良的學習環境？
- (三) 不允許孩子犯錯的心態對社會造成什麼影響？

### 三、第三段落：

- (一) 「人非聖賢，孰能無過。」聖賢之人是不是就不能犯錯呢？
- (二) 全球暢銷作家，《哈利波特》的作者 J.K. 羅琳如何看待「犯錯」這件事？
- (三) 不能犯錯的老舊思想除了扼殺創意，還有什麼損失？
- (四) 為什麼孩子的好奇心被壓抑後，學習效果也不彰？

### 四、結論

- (一) 「從錯誤中學習」而來的知識何以較能長久？
- (二) 為什麼被允許犯錯的人亦較能接受別人犯錯？一個容許犯錯的社會將會呈現什麼樣的氛圍？
- (三) 台灣的教育必須如何解開失去創意的「緊箍咒」？







